

« Une Femme – une voix parmi d'autres »

Texte de Danielle Paume - paru aux Editions Baudelaire

<https://www.editions-baudelaire.com/auteur/paume-danielle/une-femme-une-voix-parmi-d-autres>

Danielle PAUME

Une femme

Une voix parmi d'autres



Éditions
Baudelaire

Ce que nous vous proposons en présence de l'autrice :

- Des représentations du spectacle théâtral à partir du texte éponyme
- des lectures du livre
- des tables rondes avec des intervenants référents sur la problématique suite aux spectacles ou aux lectures
- L'achat des livres pour les lycéens

Ce que ça raconte :

Une femme en colère se livre pendant près d'une heure à un long questionnement sur ce qui lui est arrivé. Pourquoi est-ce que ça lui est arrivé à elle ? Comment faire pour arriver à accepter et à peut-être pardonner afin de « reprendre pied avec sa vie » ? Ce viol qui n'a duré que quelques minutes a bousillé sa vie et alors qu'enfin la parole se libère, elle cherche encore à comprendre, « malgré l'épaisseur du temps, malgré les cauchemars, les heures d'insomnie ». Sa dernière tentative c'est de vous en parler, à vous.

Un texte percutant dans une écriture au cordeau qui touche au plus profond.

Ce qu'ils en disent :

..... « sachez que j'ai moi-même pris connaissance de votre texte. Vous signez une pièce poignante, bouleversante, pleine de force et de colère. Ce monologue d'une rare intensité, fruit d'un terrible traumatisme, exprime à cœur ouvert ce que beaucoup de femmes taisent malgré elles. C'est un récit à la fois terrible et très profond que vous livrez à vos lecteurs. En espérant pouvoir échanger prochainement à propos de votre ouvrage, je vous prie d'agréer mes sincères salutations. » **Maria El Kolli, Assistante éditoriale Éditions Baudelaire**

Le spectacle

Interprétation : Laurence Grattaroly

Mise en scène, scénographie et costumes : Danielle Paume-Pome et Laurence Grattaroly.

Production : Compagnie Kaléidoscope – Echirolles 38130

Création : 26 mars 2023 au Théâtre La Ponatière – 38130 Echirolles

Présentation : 7^{ème} édition du Festival « Paroles partagées » de la Cie Kaleidoscope

Durée : 1heure

Public : à partir de 14 ans

Une interprète engagée qui sert de façon magistrale le texte.

Une scénographie efficace, sobre, autonome et adaptable à tous les lieux.

Un débat toujours riche et émouvant.

Vidéo disponible sur demande



Note d'intention de Danielle PAUME- Pome :

Lorsque Laurence Grattaroly m'a commandé un texte « qui aborde un sujet autour des femmes et de l'actualité », je n'avais au départ aucune idée de ce qui allait émerger. Mais très vite j'ai su que je voulais parler de la colère et d'une colère profonde, sourde et qui ne peut plus se contenir.

C'est sur le mode de la confession et du questionnement qu'est arrivée la forme que je voulais donner à ce texte et le thème du viol s'est imposé.

Après plusieurs lectures et collectages tant auprès de victimes que de sources policières (pour celles qui ont pu déposer plainte) le récit s'est construit essentiellement sur cette douleur, cette défaite, cette rage et cette impossibilité à vivre comme avant, avant l'horreur, tout en respectant ceux qui recevaient cette confession. Les mots sur le papier me convenaient, mais je ne me doutais pas qu'ils puissent « vivre et être entendus sur scène ».

C'est là que le travail au plateau, avec la comédienne Laurence Grattaroly a considérablement enrichi le point de départ. Son interprétation, dans une économie d'effets de style, avec des touches d'humour qui viennent apaiser par moments le récit, rend audible l'inentendable. Les avis unanimes dès la première présentation du texte, nous ont convaincus de la nécessité de faire entendre cette femme, cette voix parmi d'autres.

Fiche technique

Ce spectacle peut être présenté dans une salle de spectacle ou dans une salle non équipée.

Fiche technique sur demande

Fiche Financière

Tarifs en fonction du lieu de représentation

Nous consulter

Contact :

Laurence Grattaroly

Tel : 06 68 36 65 61

E. Mail : contact.cie.kaleidoscope@gmail.com

La Compagnie Kaléidoscope

La Compagnie Kaléidoscope a été fondée en 1990 par la metteuse en scène et directrice artistique, Laurence Grattaroly. Depuis 34 ans, la compagnie a pour objectif d'améliorer l'accès à la culture pour tous et d'utiliser le théâtre comme moyen de développement personnel et collectif afin de mieux vivre ensemble. L'ensemble de ses actions s'adresse à tous ainsi qu'aux publics les plus éloignés de l'offre culturelle.

Située à Échirolles sur le quartier prioritaire politique de la ville Luire- Viscose la compagnie Kaléidoscope organise ses activités autour de 5 axes :

- La création et la diffusion de spectacles-débats professionnels sur des thématiques sociétales
- La création et la diffusion de spectacles avec des amateurs de tous âges encadrés par des professionnels
- La création d'un Festival depuis 8 ans intitulé « Paroles partagées » afin de mettre à l'honneur la langue française comme moyen de mieux vivre ensemble
- La formation et l'éducation artistique auprès de différents publics en milieu scolaire, à l'université, dans des instituts de formation ... (mise en place d'ateliers théâtre, oralité, communication, expression, gestion de projet d'action culturelle...).
- L'insertion professionnelle afin de faire découvrir le milieu artistique et culturel à des personnes, notamment des jeunes, aux parcours divers
- **Il y avait un 6ème axe important qui a valu à la compagnie de nombreux prix. Mais depuis 2017, la Compagnie Kaléidoscope a cessé toute coopération et échanges artistiques à l'internationale nécessitant des voyages en avion afin de mettre en accord ses valeurs et ses actes et montrer l'exemple face aux changements climatiques qui nécessitent des changements de comportements. Nous avons 3 pays avec lesquels nous coopérons : Le Québec, Le Maroc et le Burkina-Faso**

Pour mieux nous connaître et découvrir les parcours artistiques des professionnels de la compagnie :

Site internet : <http://www.cie-kaleidoscope.com>

Pages Facebook : compagnie kaleidoscope et Paroles partagées

Instagram: Cie Kaleidoscope