La Berge Haute

De Catherine Zambon

Mise en Scène : Laurence Grattaroly

Présentée le 25 Avril 2009

aux Fêtes Internationales du Suroît au Québec

et les 18 et 19 mai 2009 à l'Espace 600 de Grenoble

Le Spectacle :

Solia n'en peut plus d'attendre le retour de son père parti il y a des années. Dans quelques jours, c'est sûr, elle ira rejoindre sa mère dans les eaux noires du lac. Tandis que Solia chante ses dernières mélopées, le village devient nerveux et babillard. D'où vient le chagrin de Solia ?

Qui a tué il y a fort longtemps le cygne noir de sa mère ? Ne dit-on pas que c'est à cause de cela que la pauvrefemme s'est jetée à l'eau ? Pourquoi son père, Oullios l'étranger, est-il parti ? Les langues vont bon train dans le village, et la médisance fleure la mauvaise conscience Chacun, au village, est coupable d'un drame qui s'est produit autrefois.

Pendant ce temps, Louné, ignorant de tout, s'approche du village, devancé par la silhouette brune d'un oiseau prince. Mais il reste peu de temps pour sauver Solia et le village……..
Abordant les thèmes de l'intolérance, la différence, la rumeur, la campagne, le texte de Catherine Zambon est un texte pour le jeune public à partir de 8 ans. Une fable d'ici ou d'ailleurs, d'aujourd'hui, d'hier ou de demain……Un spectacle où vont se côtoyer des personnages aux caractères très variés. Le masque viendra renforcer pour certains leur exubérance et leur intolérance.
Un spectacle haut en musique et en couleur qui vous entrainera sur les chemins de la vie…….

Bonnaud

TOMBOLINI